A large, vibrant red cylindrical structure stands in the center of a modern library atrium. The structure has a smooth, curved surface and a small orange opening on its side. The background shows a multi-level library with glass railings, bookshelves, and a bright, open-plan design.

Sabine Wolf - FH Potsdam

How to do  
a Design-Workshop

#VisDom2016  
27./28. Mai

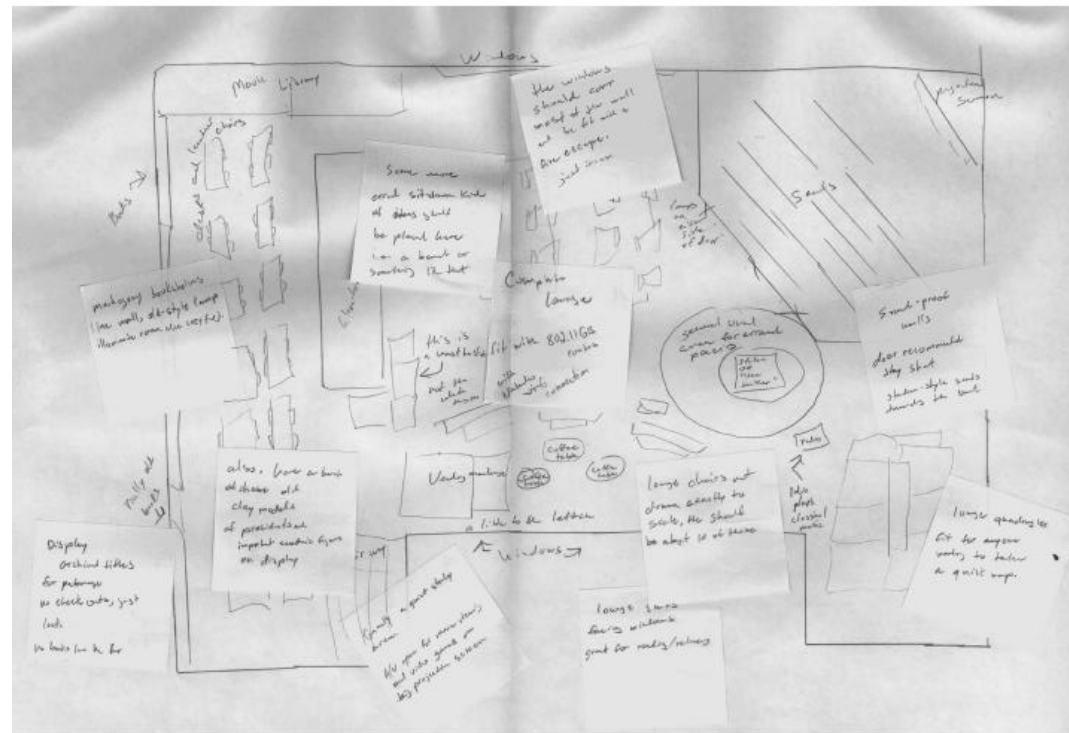


# Hintergrund

- Foster/Gibbons Universität Rochester
- Renovierung Bibliothek
- Offene Einladung – keine förmlichen Teams

# Methode – Workshop

- Library-Design-Workshop „Charette-Style“
- „Nutzer als Experten“
- Planungssession, Sofortiges Feedback



# Ablauf

- „Arbeitsaufgabe“, Materialausgabe
- Los geht's!

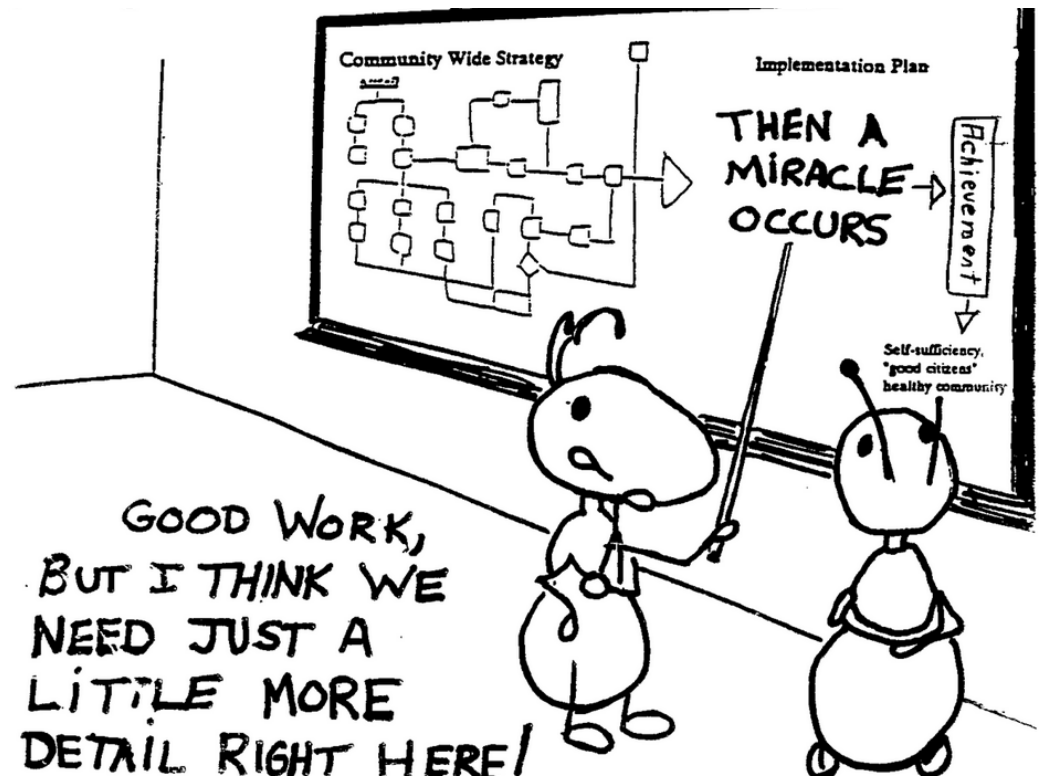


# Ergebnisse – Rochester Lib.

- 19 unterschiedliche Designs
- Ruhezone, Arbeitszone
- 5 Arbeitsergebnisse:
  - Flexibilität
  - Komfort
  - Technisches Equipment
  - Unterstützung durch BibliotheksmitarbeiterInnen
  - Ressourcen

# Lessons Learned

- Befragungen der Zielgruppe nicht kompliziert, teuer oder aufwändig
- Bibliothekare wissen nicht unbedingt, was ihre Zielgruppe haben möchte



Danke für Ihre  
Aufmerksamkeit...

...jetzt sind Sie gefragt!

